

Règlement de la 6^e Biennale Internationale Pastel d'Opale

- ✓ Le salon se déroulera au Forum des Loisirs de Saint-Léonard (62360), avenue des Anciens combattants, du **9 au 24 mars 2024**.
- ✓ Ouverture en semaine de 14h à 18h. Samedi et dimanche, de 10h à 18h.
- ✓ Clôture du salon le dimanche 24 mars vers 17h, après remise du "prix public".
- ✓ Chaque candidat à la sélection doit s'acquitter des frais de dossier de 10 €, non remboursables.
- ✓ Le dossier d'inscription, composé d'un formulaire et de 2 à 5 photographies d'œuvres, doit nous être transmis **avant le 1^{er} novembre 2023**; soit par courrier, par mail ou, de préférence, par inscription et upload de fichiers sur notre site.
- ✓ Ne seront acceptées que les œuvres réalisées au **pastel sec**, pas de pastels à l'huile, sur tout type de support. Dans le cas de techniques mixtes, le pastel doit être la technique prédominante ($\approx 80\%$)
- ✓ **Les œuvres présentées doivent être le fruit d'un travail original de l'artiste ; seront refusées :**
 - les copies d'œuvres déjà éditées de peintres ou photographes.
 - les œuvres réalisées sur support photographique.
 - les travaux réalisés en stage ou en formation.
 - Les œuvres déjà présentées avec Pastel d'Opale.
- ✓ Pas de limite quant au format. En revanche, il est recommandé de limiter la largeur des œuvres à **90 cm, encadrement compris**, ou **80 cm pour les œuvres non-encadrées**. Au cas par cas, l'organisation du salon pourra accepter des pastels de "**plus grand format**".
- ✓ Un jury de sélection, indépendant du fonctionnement de l'association, sera chargé de valider les œuvres à exposer.
- ✓ Les décisions du jury sont sans appel. L'organisation du salon se réserve le droit de refuser les œuvres qui ne satisferaient pas aux critères choisis ou qui ne correspondraient pas aux photos du dossier.

- ✓ La sélection sera faite à partir de reproductions de très bonne qualité :
 - sous forme digitale (1920 pixels au moins pour le plus grand côté).
 - soit sur papier au format 10 x 15 cm minimum.
- ✓ Tout dossier arrivé après la date limite ne pourra être pris en compte.
- ✓ Chaque artiste sera personnellement informé de la décision du jury vers le 1^{er} décembre 2023, il devra ensuite nous faire parvenir un CV artistique de 10 à 15 lignes pour la mise en page du catalogue, et nous régler le droit de participation de 20 € ainsi que les frais d'accrochage.
- ✓ Les frais d'accrochage seront acquittés après sélection. Ils seront calculés en fonction de la largeur du panneau utilisé (**10 €** par mètre).

L'absence d'acquiescement de ces frais avant le 1^{er} février 2024 entraînera l'annulation de la sélection.

- ✓ Les pastels devront être encadrés et protégés par une vitre naturelle ou synthétique.
- ✓ Pour réduire les frais d'expédition des exposants résidant hors de France, l'association accepte de recevoir les pastels non encadrés. Ils devront se présenter sous la forme :
 - Carton de fond (comportant l'identification de l'œuvre),
 - Le pastel et le passe-partout, protégé d'un papier cristal.*Si l'association fournit le cadre, l'artiste s'engage à lui restituer le coût de cet encadrement en cas de vente du tableau.*
- ✓ **Si vous envoyez vos œuvres par transporteur, veillez à les mettre dans un emballage rigide et réutilisable.**
- ✓ Réception des pastels envoyés par transporteur, **avant le 10 février 2024**, à
Association Pastel d'Opale
M. Jean-Pierre Guillaume (+33 6 85 32 38 24)
8 rue du Cloître
62200 Boulogne-sur-Mer – France
- ✓ **Dépôt des pastels le mercredi 6 mars et le jeudi 7 mars 2024 de 10h à 18h au Forum des Loisirs de Saint-Léonard (62360)**, avenue des Anciens combattants.
- ✓ Les œuvres exposées ne pourront être retirées durant le salon.
- ✓ Retrait des œuvres **le dimanche 24 mars 2024** après 17h et la remise du prix public.
- ✓ Les artistes qui ne peuvent décrocher personnellement leurs pastels devront le signaler au commissaire chargé de l'exposition. Dans le cas contraire, l'association expédiera les œuvres à l'adresse de l'artiste, qui s'acquittera par avance des frais de transport.
- ✓ Les œuvres non réclamées ou dont les frais de retour ne nous seront pas parvenus un an et un jour après la fin de l'exposition, deviendront la propriété de l'association Pastel d'Opale.

- ✓ L'association s'engage à prendre le plus grand soin des œuvres confiées. Cependant elle décline toute responsabilité en cas de dommages pendant ou après la période de dépôt et d'exposition. Chaque participant peut assurer individuellement ses œuvres s'il le juge nécessaire.
- ✓ Les participants autorisent sans réserve, les organisateurs à utiliser gratuitement, ensemble ou séparément, leur nom et reproduction de leurs œuvres dans toutes les manifestations publiques, promotionnelles liées à l'exposition sans que cette utilisation puisse ouvrir droit à une quelconque indemnisation.
- ✓ Un jury indépendant, différent du jury de sélection, récompensera les artistes primés par des lots offerts par les partenaires du salon.
- ✓ Le vernissage de l'exposition aura lieu le **samedi 9 mars 2024 à 18h00** au Forum des Loisirs de Saint-Léonard.
- ✓ Les artistes s'engagent à mettre en vente les œuvres exposées. Dans l'objectif d'un bon fonctionnement, seuls les organisateurs sont habilités à réaliser le rapprochement entre l'acquéreur éventuel et l'artiste.
- ✓ *Il ne sera pas réclamé de participation aux ventes. En revanche, il est de bon ton que l'artiste s'acquitte d'un don équivalent à 15% de la valeur de l'œuvre, au profit de l'association.*
- ✓ A l'issue du vernissage il est proposé un repas entre pastellistes et amis. La participation à ce repas est de 35 € par personne.

Rappel du calendrier:

- ✓ Date limite de réception des candidatures : **31 octobre 2023.**
- ✓ Notification de la décision du jury : **vers le 1^{er} décembre 2023.**
- ✓ Réception des pastels par transporteur : **avant le 10 février 2024**
- ✓ Dépôt des pastels : **les 6 et 7 mars 2024.**
- ✓ Vernissage : **le 9 mars 2024** à partir de 18h00.
- ✓ Retrait des œuvres : le **dimanche 24 mars 2024** à partir de 17h00.

Récapitulatif et modalité de la sélection des œuvres.

La sélection des œuvres à exposer est effectuée sur dossier.
Ce dossier peut nous être transmis sous forme papier ou digitale.

Il comprend :

1. Le **bulletin d'inscription** pleinement renseigné.
2. Les frais de dossier de 10 €
3. **Cinq photographies**
 - Soit sur papier au format minimum 10 x15 cm, au verso : le nom de l'artiste, le titre de l'œuvre, les dimensions avec encadrement en centimètres.
Joindre une enveloppe suffisamment timbrée pour la réponse et le renvoi des photos.
 - Soit des photographies digitales (JPEG, JPG, GIF ou PNG...) (**1920 pixels au moins pour le plus grand côté**). (envoi par email ou upload sur notre site).
Par email, chaque image sera nommée : auteur-titre-dimensions en cm avec encadrement.
(exemple : Degas-Falaise au bord de la mer-32x47)

Les dossiers "papier" sont à adresser à :

Pastel d'Opale
8, rue du Cloître
62200 Boulogne sur Mer - France

Les dossiers digitaux à : selection@pasteldopale.fr.

Pour tous paiements :

- **Paypal** : paypal@pasteldopale.fr
- **Transfert bancaire** : Pastel d'Opale – 8, rue du Cloître - 62220 Boulogne-sur-Mer (France)
BIC (Bank Identifier Code) : CMUBFR21XXX
Adresse de la Banque : Caisse Crédit Municipal de Boulogne-sur-Mer - 2 Place J. Febvay 62200 - Boulogne-sur-Mer FRANCE
IBAN : FR76 1617 0620 1600 3475 7030 058
- **Chèque bancaire à l'ordre de Pastel d'Opale** 8, rue du Cloître - 62220 Boulogne-sur-Mer

Retrouvez toutes les informations sur : www.salon.pasteldopale.fr